

Scene dal futuro

Storytelling distopico

Consegna

Costruite una breve scena teatrale a partire da uno dei prompt proposti.

La scena deve contenere:

- una situazione concreta (cosa sta succedendo)
- almeno un'emozione chiara
- un messaggio (esplicito o implicito)

 Durata della scena: 2–3 minuti

Struttura della scena

- 3–5 personaggi (potete scegliere se partecipare tutti o no)
- una situazione iniziale
- un elemento di tensione o conflitto
- un cambiamento o una rivelazione (anche piccola)

Prompt (scegline uno)

1. Città invivibile

Fa troppo caldo e di giorno non si può più uscire: si fa tutto a casa (lavoro, scuola, sport...). La vita fuori esiste solo di notte.

- 👉 Almeno un personaggio è stanco di questa vita.
- 👉 Almeno uno cerca di far finta che sia tutto normale.

/ **2. Il luogo del cuore**

Tornate in un luogo a cui eravate molto legati. Ma non lo riconoscete più.

- 👉 Almeno un personaggio ha un legame affettivo forte con quel luogo.
- 👉 Almeno uno lo vede per la prima volta e non capisce cosa è andato perduto.

3. Lasciare la propria terra

La vostra terra non è più abitabile. Ma non tutti vogliono andarsene.

- 👉 Qualcuno vuole partire a tutti i costi.
- 👉 Qualcuno non vuole lasciare ciò che ama.

4. Il conflitto

L'acqua è disponibile solo per pochi minuti al giorno.

- 👉 Qualcuno ha davvero bisogno dell'acqua.
- 👉 Qualcuno è disposto a infrangere le regole per ottenerla.

Suggerimenti

- Non serve recitare bene: conta quello che succede
- Siate concreti: immagini, gesti, parole semplici
- Fate emergere chiaramente almeno un'emozione
- Pensate a cosa volete lasciare a chi guarda

? Domande guida (per il gruppo)

- Cosa sta succedendo davvero in questa scena?
- Qual è l'emozione principale?
- Che messaggio vogliamo trasmettere?

- 👉 L'obiettivo non è creare una scena perfetta, ma far emergere qualcosa che si senta.